



Sondeg,  
den 5. März 2023  
um 17Auer  
am Festsall Waasserbëlleg

Zum **Zweehonnertste** Geburtsdag,  
1823 2023  
vum  
**DICKS**  
Et wor de  
**LÉIWECKELCHEN**

oder:

d'MUMM SÉIS ass net doud *ze kréien!* ..... ower de Geescht!

En "doud - eeschten" Zweeakter mat Musek,  
vum Yannchen Hoffmann & Carlo Hartmann

Et spillen Marcel Heintz, Yannchen Hoffmann a Carlo Hartmann. Op der Uergel de Louis Specogna



LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
Ministère de la Culture

Entreespräis: 15€

Virverkauf: Touristinformatioun Waasserbëllegerbréck | Méindeg-Freideg vun 11 – 16Auer  
Tel. 74 00 16 150 | info@lux-trier.info



Yannchen Hoffmann  
spillt:  
d'Ketty, d'Lisbett  
an d'Mumm Aneleis



Carlo Hartmann - BANANA-Show  
spillt:  
De Péiter an de  
Pater Guddekaf



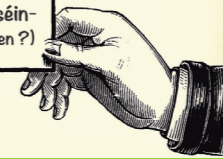
Marcel Heintz  
an ORPHIUS  
spillt:  
Den Edmond de la  
Fontaine



Louis Specogna:  
Bühnentechnik an  
Orchesterchef

D'MUMM SÉIS an den HEXE-  
MEESCHTER, wie kennt se net?  
Oder deen ongléckleche KANO-  
NÉIER, deen d' Première 1856  
emol net méi materliewe konnt ...  
Iwwerlieft hu just d' KETTY an de  
PÉITER, mee grad un déi zwee  
erënnert sech kee Mënsch méi.  
Abee, d' Yannchen an de Carlo  
krute vum DICKS perséinlech\*  
den Optrag e lëschtegt Theater-  
stéck mat Musék a Gesank ze  
schreiwen.  
Wat kouv derbei eraus (well dat  
Geséngs wor ni Hiert a mat der  
Musek stoungen se och ëmmer  
op Krichsfouss ... ):  
En TRAUERSPILL, 2 Akte laang...

\* well déi zwee si mëttlerweil schon esou aal  
dass se den DICKS op en Hoer nach perséin-  
lech hätte kënne kennen ... oder kenne kënne?!



Eng Kooperatioun vun der Chorale Municipale Sängerbond Museldall  
a Weber Maart Waasserbëlleg